



nordmedia
Die Mediengesellschaft
Niedersachsen/Bremen mbH

nordmedia Fonds GmbH

Expo Plaza 1
30539 Hannover

www.nordmedia.de
info@nordmedia.de

Tel. +49 511/123 456-0
Fax +49 511/123 456-29

Presse: Wibke Schimpf
Tel. +49 511/123 456-22
w.schimpf@nordmedia.de

PRESSEMITTEILUNG

20. Juli 2011

Renommierte Experten teilen Wissen bei Hands on HD Tagung und Workshop

Hannover: Zahlreiche hochkarätige Experten kommen Anfang August nach Hannover zur neunten Auflage des Branchenevents „Hands on HD“. Zwei Wochen vor Veranstaltungsbeginn steht das Programm der in die Workshop und Netzwerkveranstaltung integrierten Tagung am 4. und 5. August 2011 fest.

Florian Maier (stereotec) wird beispielsweise anhand seiner aktuellen internationalen 3D Filmprojekte "Wickie auf großer Fahrt" (Constantin Film) sowie "Hansel & Gretel, Witch Hunters" (Paramount Pictures) anschaulich über die Besonderheiten bei Stereo-3D-Produktionen berichten. Heiko Sparenberg, Leiter der Forschungsgruppe Digital Cinema bei dem Fraunhofer IIS, gibt in seinem Vortrag eine Übersicht über Standards, Formate und Workflows im Digital Cinema.

Des Weiteren werden unter anderem Erfahrungsberichte von Produktionen mit Kameramodellen von ARRI, Sony, JVC sowie Panasonic präsentiert. Im Vordergrund der Tagung steht jedoch der digitale Workflow. Martin Ludwig (Ludwig Kameraverleih) beleuchtet diesen in seinem Vortrag "Workflows und Codecs für die High-End HD Produktion" in unterschiedlichsten Facetten. Jörg Houpert (Cube-Tec) vermittelt in der Tagung die qualitativen Herausforderungen der Archivierung von HD-Material. Eine kritische Analyse der neuen Möglichkeiten der Erstellung und Verbreitung von Ansichtsmustern bei Film- und

TV-Produktionen erwartet die Tagungsteilnehmer beim Vortrag von Ansgar Krützmann (CinePostproduction).

Die Tagung wird in diesem Jahr erstmalig in Kooperation mit FKTG Fernseh- und Kinotechnische Gesellschaft e. V. veranstaltet. Langjähriges Vorstandsmitglied Jürgen Burghardt (Broadcast Consultancy & Training) wird die zweitägige Tagung moderieren.

Auch im Bereich von „Hands on HD Workshop & Netzwerk“ gibt es Neuerungen. Die Stereo-3D-Klasse wird dieses Jahr erstmalig durch die international renommierte Stereoscopic Technologies GmbH (stereotec) realisiert. Hier geben Florian Maier und sein Team eine grundlegende theoretische Einführung, bevor real mit 3D Rigs und Kameras in verschiedenen Sets gedreht wird. Besondere Schwerpunkte sind die kreative Beeinflussung von Kamera-parametern bzw. des Videosignalprozesses sowie die Möglichkeiten der Bildgestaltung. Im Anschluss wird der Workflow zwischen Akquise und Postproduktion in der praktischen Anwendung thematisiert. Das gedrehte und in der Postproduktion bearbeitete Material wird in einer genuinen 3D Projektion gesichtet und diskutiert.

Hochkarätige Dozenten leiten in diesem Jahr wieder die Bereiche Kamera und Postproduktion. Für die erstmals anwendungskategorisch zusammengefassten Kamera-Bereiche (Professional Broadcast/TV Movie, 35mm digital Cinematography und Masterclass) konnte Geoff Boyle, DoP und Mitglied in den Verbänden SMPTE, BKSTS, BSC gewonnen werden. Er wird die Masterclass als Trainer unterstützen. Mit Thomas Bresinsky (Leiter Kamera und Masterclass) sowie Michael Radeck (Leiter Postproduktion) schulen weitere international anerkannte Spezialisten die Teilnehmer.

Branchenveteran Jürgen Pertack, Senior Colorist von msf (Michael Säger Film München) und Nucoda Film Master Spezialist, demonstriert im Postproduktionsbereich den Umgang mit Bildern hinsichtlich verschiedener aktueller Kameraformate und wertet die Ergebnisse mit den Teilnehmern aus. Auch hier werden die verschiedenen neuen Workflows schwerpunktmäßig thematisiert und es wird gezeigt, welche Möglichkeiten zur nachträglichen Bildgestaltung überhaupt möglich sind. Hierzu werden die Bildeigenschaften der aktuellen Produktionskameras und der Umgang mit diesen im Colorgrading und Finishing diskutiert.

Anmeldung und weitere ausführliche Informationen: www.handsonhd.de



Informationen zu Hands on HD:

Zum bereits neunten Mal veranstalten nordmedia – Die Mediengesellschaft Niedersachsen/Bremen mbH, Band Pro Munich GmbH sowie zahlreiche renommierte Branchenvertreter „Hands on HD Workshop & Netzwerk“ in Hannover. Vom 01. - 06. August 2011 vermitteln zahlreiche Fachspezialisten ihr Know-how in verschiedenen Workshops und Modulen. Daneben werden innerhalb der zweitägigen Hands on HD-Tagung vom 04. - 05. August 2011 gestalterische, technische und wirtschaftliche Fragestellungen bei digitalen Produktionen thematisiert

Hands on HD 2011 wird unterstützt von:

ACSE GmbH, Adobe Systems GmbH, ARRI Arnold&Richter Cine Technik GmbH & Co Betriebs KG, Avnet Technology Solutions GmbH (EIZO), avt plus media service GmbH, Band Pro Munich GmbH, BFS Bundesverband Filmschnitt Editor e.V., BVFK Bundesverband der Fernsehkameraleute e.V., BVK Bundesverband Kamera, Camelot Broadcast Services GmbH, Canon Deutschland GmbH, Carl Zeiss AG, Camera Dynamics GmbH, Chroma TV GmbH, Chrosziel GmbH, CINEGATE GmbH Niederlassung Köln, connexx.av GmbH, Dreamwalks - Solutions for Moving Pictures GmbH, DVS Digital Video Systems AG, ECC Stutenbäumer KG, FKTG e.V., FUJINON Europe GmbH, Ikegami Electronics (Europe) GmbH, Image Engineering GmbH & Co. KG, JVC Professional Europe Ltd., kameraequipment.de Leader Electronics European Office, Ludwig Kamera-verleih GmbH, Ludwig Broadcast & Media Service GmbH, msf- Michael Sänger Film, Neumann&Müller GmbH & Co. KG, OConnor Engineering, Panasonic Marketing Europe GmbH, Sachtler, Sony Deutschland GmbH, Tektronix GmbH, TVN GROUP HOLDING GmbH & Co. KG, Videor E. Hartig GmbH, TVLogic, VER - Video Equipment Rentals, VRLOGIC GmbH

Informationen zur nordmedia:

nordmedia ist die gemeinsame Mediengesellschaft der Bundesländer Niedersachsen und Bremen. Ziel dieses Verbundes ist die Stärkung der Medienstandorte Niedersachsen und Bremen durch Förderung und Entwicklung der Medienwirtschaft. Gemeinsam mit den weiteren Gesellschaftern NDR und Radio Bremen sowie dem ZDF als weiteren Partner gestaltet nordmedia in der Fonds GmbH die zentrale Aufgabe der kulturwirtschaftlichen Medienförderung für Niedersachsen und Bremen. Im Auftrag des Niedersächsischen Ministeriums für Wirtschaft, Arbeit und Verkehr wurde 2007 die Geschäftsstelle „Digital Cluster Management“ bei nordmedia eingerichtet, welche die Vorbereitung, den Aufbau und das Management von Netzwerken in neuen Entwicklungsfeldern der IT- und Medienwirtschaft zum Ziel hat. Im Einzelnen werden dabei die Bereiche Digitale Produktion und Distribution, Unterhaltungssoftware und Serious Games, Animation und Mobile Inhalte bedient.

nordmedia - Die Mediengesellschaft Niedersachsen/Bremen mbH

Konstantin Bruchmüller

Expo Plaza 1

30539 Hannover

Tel.: +49 (0)511/123456-72

Fax: +49 (0)511/123456-29

E-Mail: k.bruchmueller@nordmedia.de

www.nordmedia.de

