

Dezember 2008

nordmedia unterstützt 43 Projekte mit 3,28 Mio. Euro

Förderentscheidungen im Spätherbst 2008

In der dritten und letzten Sitzung des Vergabeausschusses der nordmedia Fonds GmbH im Jahr 2008 sowie im Rahmen der Ermächtigung der Geschäftsführung der nordmedia Fonds GmbH und in Umlaufverfahren sind Fördermittel von bis zu 3.122.046,57 Euro für 43 Projekte vergeben worden. Unterstützt wurden insgesamt vier Stoffentwicklungen, zwei Projektentwicklungen, 18 Film-, Fernseh- und Multimediaproduktionen, vier Maßnahmen im Bereich Verleih / Vertrieb / Verbreitung, neun Abspiel- und Präsentationsmaßnahmen, drei Investitionsmaßnahmen, zwei Qualifizierungsmaßnahmen und eine sonstige Maßnahme.

Den höchsten Förderbetrag für ein Einzelstück von bis zu 300.000 Euro erhielt der Kinoanimationsfilm „Thor - die Edda Chroniken“ der Ulysses Filmproduktion GmbH, Hamburg.

Darüber hinaus wurden zur Sicherung von Fernsehnutzungsrechten insgesamt bis zu 158.060,28 Euro sog. Aufstockungsmittel des NDR über die nordmedia Fonds GmbH an drei Fernsehproduktionen vergeben.

Zum Förderaufkommen der nordmedia tragen die Länder Niedersachsen und Bremen bei sowie der NDR, das ZDF und Radio Bremen.

Der nächste Einreichtermin für Anträge ist der 17.12.2008.

Die Entscheidungen im Einzelnen:

Drehbuch- und Stoffentwicklung

Titel: **Mobile Bibliotheken**
Genre: Dokumentarfilm
Länge: 90 Min.
Antragsteller: trifilm GmbH, Bremen
Buch: Beatrix Schwehm
Kurzinhalt: Recherche für einen Dokumentarfilm über Menschen, die normalerweise keinen Zugang zu Büchereien haben und über engagierte namhafte Bibliothekare, die sich dafür stark machen, Menschen in entlegensten Teilen dieser Erde den Zugriff auf Lese- und Lernstoffe zu ermöglichen.
Förderung bis zu: **24.782,40 €**

Titel: **Mondscheinbräute - Frauen bauen den Weg ins All (AT)**
Genre: Dokumentation
Länge: 52 Min.
Antragsteller: trifilm GmbH, Bremen
Buch: Thomas Greh
Kurzinhalt: Der Film porträtiert drei Frauen die in Deutschland, den USA und Indien führende Positionen in der Raumfahrt bekleiden. Wir lernen sie im Berufsalltag kennen, aber auch im privaten Umfeld mit Familie und Freunden, sie geben uns Einblicke in den neuesten Stand der Mond- bzw. Weltraumerkundung, zeigen uns die Städte, in denen sie leben, sprechen über ihre Pläne, Träume und Visionen.
Förderung bis zu: **22.226,00 €**

Titel: **Nichtsnutz**
Genre: Spielfilm
Länge: 90 Min.
Antragsteller: Jumping Horse Film GbR, Hannover
Buch: Johannes Grebert
Kurzinhalt: Aufwühlendes Drama über das fast vergessene Schicksal deutscher Heimkinder in den späten 50er Jahren.
Förderung bis zu: **4.266,00 €**

Titel: **Fettsau**
Genre: Spielfilm
Länge: 90 Min.
Antragsteller: Andreas Cyrenius, Hannover
Buch: Andreas Cyrenius
Kurzinhalt: Ein Mädchen wird von einem älteren Jungen vergewaltigt. Durch eine psychische Störung verliebt sie sich in den Täter. Jahre später trifft sie ihn wieder und wird aus Liebe zum Opfer seiner Macht.
Förderung bis zu: **10.766,00 €**

Projektentwicklung

Titel: **Der Herr der Lachse**
Genre: TV-Dokumentation
Länge: 60 Min.
Antragsteller: Huismann & Schumann GBR, AnaConda International Film, Bremen
Buch: Wilfried Huismann, Arno Schumann
Kurzinhalt: Der Weltmarkt für Zuchtlachs wird von einem norwegischen Finanzinvestor beherrscht. Die

Umweltorganisation WWF bescheinigt, dass seine Lachsfarmen in Norwegen nachhaltig und umweltschonend produzieren, doch im Süden Chiles zerstören seine Mastfarmen eines der letzten Naturparadiese der Erde. Ein Film über die Doppelmoral eines Global Players, der kein anderes Gesetz kennt als den Profit.

Förderung bis zu: **10.000,00 €**

Titel: **Timeframe**
Genre: TV-Event-Movie
Länge: 92 Min.
Antragsteller: Kaminski.Stiehm.Film GmbH, Berlin
Buch / Regie: Thorsten Wettcke / Philipp Stölzl
Kurzinhalt: Weihnachten 2009 - ein ganz normaler Linienflug von München nach Berlin wird durch einen Kometeneinschlag durch die Zeit geschleudert und findet sich im Deutschland des Jahres 2019 wieder, in dem nichts mehr so ist wie es einmal war.

Förderung bis zu: **20.000,00 €**

Produktion

Titel: **Luks Glück**
Genre: Tragikomödie
Länge: 90 Min.
Antragsteller: intervista digital media GmbH, Hamburg
Buch / Regie: Ayse Polat
Kurzinhalt: Der 27jährige, aus der Türkei stammende Hamburger, Luk gewinnt mit seiner Familie im Lotto und möchte sein Leben ändern. Luk, der immer ein anderer werden wollte, um glücklich zu werden, muss erkennen, dass er zuerst herausfinden muss, wer er ist, um sich und sein Leben ändern zu können.

Förderung bis zu: **195.000,00 €**

Titel: **Thor - die Edda Chroniken**
Genre: Animationsfilm
Länge: 80 Min.
Antragsteller: Ulysses Filmproduktion GmbH, Hamburg
Buch / Regie: Fridrick Erlings / Gunnar Karlsson
Kurzinhalt: Der etwas tapsige, aber liebenswerte Schmied Thor gerät mehr oder weniger zufällig an einen vorlauten und angeblich magischen Hammer. Im Kampf gegen die Mächte der Unterwelt rettet er Menschen und Götter - und findet nicht nur heraus, dass er ebenfalls ein Gott und der Sohn Odins ist, vor allem findet er echte Freundschaft und Liebe. Und wir lüften das Geheimnis, warum wir heute noch einen "Thors-Tag" im Kalender haben - den Donnerstag.

Förderung bis zu: **300.000,00 €**

Titel: **Seven Courtyards**
Genre: Tragikomödie
Länge: 120 Min.
Antragsteller: Heureka Films GmbH, Bremen
Buch / Regie: Semir Aslanyürek
Kurzinhalt: Menschen verschiedenster Herkunft leben in Antiochien in enger Nachbarschaft. Eine Griechin wandert von einem Hinterhof zum anderen, bittet um eine Zitrone. Tragikomische Herausforderungen einer multi-ethnischen Gesellschaft.

Förderung bis zu: **45.000,00 €**

Titel: **Hinter den Dünen**
Genre: Kurzspielfilm
Länge: 30 Min.
Antragsteller: Kinomaton Rusta Mizani & Sarita Sharma GbR, Berlin
Buch / Regie: Christian Bach
Kurzinhalt: Der 7-jährige Julius verbringt mit Eltern und Großvater die Ferien an der Nordsee. Während die Eltern sich um die Rettung ihrer zerrütteten Ehe bemühen, leidet Julius unter seinem eigensinnigen und von ihm verhassten Großvater. In einem Anflug aus Wut und kindlichem Trotz wünscht Julius ihm den Tod.

Förderung bis zu: **20.000,00 €**

Titel: **Betty B. & the The's**
Genre: Kurzspielfilm
Länge: 10 Min.
Antragsteller: Felix Stienz, Berlin
Buch / Regie: Felix Stienz
Kurzinhalt: Der im Leben gescheiterte, kleinwüchsige Tobias B. trifft in einer skurrilen Bar auf Betty B. Die Sängerin der Band "Betty B. & the The's" ist über 2 Meter groß und somit geben Tobias B. und sie ein ungewöhnliches Pärchen ab.

Förderung bis zu: **20.000,00 €**

Titel: **The Guantanamo Trap**
Genre: Dokumentarfilm
Länge: 90 und 52 Min.
Antragsteller: zero one film GmbH, Berlin
Buch / Regie: Thomas Selim Wallner
Kurzinhalt: „The Guantanamo“ Trap ist der Augenzeugenbericht eines Mannes, der fünf Jahre Inhaftierung und Folter erdulden musste, weil er zur falschen Zeit am falschen Ort war. Die Geschichte von Murat Kurnaz, als Türke in Deutschland geboren und aufgewachsen, zeigt wie schwierig es ist, im richtigen Augenblick auf der richtigen Seite zu stehen, wie schmal der Grad zwischen Täter und Opfer sein kann.

Förderung bis zu: **165.964,55 €**

Titel: **Tatort: Das Gespenst**
Genre: Fernsehspiel
Länge: 90 Min.
Antragsteller: Studio Hamburg Produktion Hannover GmbH, Lüneburg
Buch / Regie: Stefan Dähnert / N.N., Dror Zahavi
Kurzinhalt: Charlotte Lindholm trifft auf ihre beste Freundin aus Jugendtagen, die des Mordes an einem Polizisten verdächtigt wird. Die Ermittlungen führen sie in ein terroristisches Umfeld.

Förderung bis zu: **252.364,73 €**

Titel: **Der verlorene Sohn**
Genre: Fernsehspiel
Länge: 89 Min.
Antragsteller: Moovie the art of entertainment GmbH, Berlin
Buch / Regie: Fred Breinersdorfer / Nina Grosse
Kurzinhalt: Als der unter Terrorismusverdacht geratene Islamkonvertit Rainer Schröder nach zweijähriger Haft in Israel nach Deutschland zurückkehrt, versucht seine Mutter Stefanie Schröder alles, um ihrem Sohn die Rückkehr in ein normales Leben zu ermöglichen. Kein

leichtes Unterfangen, denn Rainer befindet sich in Deutschland weiterhin offen im Visier der Terrorabwehr...

Förderung bis zu: **192.000,00 €**

Titel: Der Hungerwinter
Genre: Doku-Drama
Länge: 90 Min.
Antragsteller: LE VISION Film- und Fernsehproduktion GmbH, Leipzig
Buch / Regie: Gordian Maugg, Alexander Häusser / Gordian Maugg
Kurzzinhalt: Mit dem Winter 1946/47 kehrt in viele deutsche Städte der Tod zurück. Historiker schätzen, dass mehrere hunderttausend Menschen an den Folgen von Kälte und Hunger sterben. Vor allem in den zerbombten Industriestädten regiert das Elend. Das Doku-Drama erzählt die Geschichte dieses Winters anhand einzelner Schicksale.

Förderung bis zu: **99.755,34 €**

Titel: Freischütz? Geht gar nicht! Neuntklässer in der Oper
Genre: TV-Dokumentation
Länge: 45-60 Min.
Antragsteller: Günter Wallbrecht/ww-media, Lüneburg
Buch / Regie: Claudia Wallbrecht / Claudia Wallbrecht , Günter Wallbrecht
Kurzzinhalt: Jugendliche als Opernpublikum, geht das? Sicher, sagen die Theaterleute des Osnabrücker Theaters. Sie starten begleitend zur Inszenierung des Freischützes ein Projekt mit Hauptschülern und Gymnasiasten. Der Film begleitet die ungewöhnliche Annäherung.

Förderung bis zu: **62.736,34 €**

Titel: Die Killeralgen
Genre: TV-Dokumentation
Länge: 52 und 43 Min.
Antragsteller: Leonardo Film GmbH, Oldenburg
Buch / Regie: Elmar Bartlmae, Corinna Engelhardt / Elmar Bartlmae
Kurzzinhalt: Klimaerwärmung, aggressive Landwirtschaft, intensiver Schiffsverkehr und Überfischung der Weltmeere haben das Gesicht der Welt in den letzten 30 Jahren stark verändert. Ein beunruhigender Effekt davon ist die unaufhaltsame Verbreitung von hochgiftigen einzelligen Algen. Unsere Dokumentation deckt die Gefahren und Ursachen der Killeralgen auf und zeigt eine mögliche Lösung des wachsenden Problems: Allan Cembella vom AWI Bremerhaven entwickelt mit seinem Forscherteam ein hochmodernes Frühwarnsystem gegen die tödliche Gefahr.

Förderung bis zu: **60.000,00 €**

Titel: PanAmericana
Genre: TV-Dokumentations-Serie
Länge: 4 x 45 Min.
Antragsteller: Michael Casper GmbH Fernsehproduktion, Nenndorf
Buch / Regie: Thorsten Niemann
Kurzzinhalt: Die Panamericana ist die längste Straße der Welt – eine Straße der Superlative. Auf ihr zu reisen heißt, durch die Welten dieser Erde zu reisen. Unser Filmteam will herausfinden, was es bedeutet, diese Strecke von Norden nach Süden zu befahren. Sieben Monate am Stück im Auto: Probleme an den Grenzen, weggeschwemmte Straßenabschnitte, unsichere Regionen, atemberaubende Landschaften, Begegnungen mit gewöhnlichen und außergewöhnlichen Menschen.

Förderung bis zu: **143.684,72 €**

Titel: Ludwig Roselius - ein Leben zwischen Kunst und Kaffee
Genre: TV-Dokumentation mit Spielszenen
Länge: 45 Min.
Antragsteller: Pinguin Film GmbH Zweigniederlassung Bremen, Bremen
Buch / Regie: Heinrich Billstein
Kurzinhalt: Ludwig Roselius ist Kaffeekaufmann, Mäzen und Pionier. Mit der Böttcherstraße schafft er ein einzigartiges Kunstwerk und als Werbestrategie für Kaffee Hag geht er in Deutschland Wege, wie kein Kaufmann vor ihm; ein Bremer Lebensweg.
Förderung bis zu: **45.000,00 €**

Titel: Die Fockes: zwei Brüder, eine Leidenschaft - das Fliegen
Genre: TV-Dokumentation mit Spielszenen
Länge: 45 Min.
Antragsteller: Pinguin Film GmbH Zweigniederlassung Bremen, Bremen
Buch / Regie: Heinrich Billstein
Kurzinhalt: 100 Jahre Bremer Fluggeschichte werden dokumentiert anhand der Lebensgeschichte der Brüder Wilhelm und Henrich Focke.
Förderung bis zu: **75.000,00 €**

Titel: Wild und naturbelassen - Die Bode
Genre: Naturdokumentation
Länge: 30 Min.
Antragsteller: TVN Content GmbH & Co. KG, Hannover
Buch / Regie: Andrea Tönnißen
Kurzinhalt: Reportage über die Bode – von der Quelle bis zur Mündung mit Vorstellung der Menschen und Natur dieser Region.
Förderung bis zu: **22.721,22 €**

Titel: Im Doppeldecker um die Ostsee
Genre: TV-Reportage
Länge: 2 x 43 Min.
Antragsteller: Michael Sutor Filmproduktion, Isernhagen
Buch / Regie: Michael Sutor
Kurzinhalt: Jugendtraum oder Schnapsidee: Zwei Piloten ziehen aus, um die schönste Ecke der Ostsee zu entdecken. Im Sichtflug mit offenem Cockpit riskieren sie Kopf und Kragen, erkunden Land und Leute aus der Luft und vermitteln ein etwas anderes Ostseelerlebnis.
Förderung bis zu: **104.416,82 €**

Titel: Leo und die Pisa Bande - Geschichten von Leo Galileo
Genre: TV-Serie
Länge: 26 x 22 Min.
Antragsteller: MPP Produktionsgesellschaft GmbH, Hannover
Buch / Regie: Christoph Busse, Jens Maria Merz / Udo Beissel
Kurzinhalt: Leo ist das dritte von vier Kindern des Gelehrten Galileo Galilei und seiner Frau Marina Gamba. Er ist 7 Jahre alt, aufgeweckt und immer ganz vorne dabei, wenn es darum geht, herauszufinden, was, wie und wo geht! Hilfreich zur Seite stehen Leo dabei seine drei Freunde von der Pisabande: Lisa, Luigi und Phillip sind Waisenkinder, mit denen Leo seine meisten Abenteuer besteht, und die stets da sind wenn Leo sie am meisten braucht.
Förderung bis zu: **620.000,00 €**

Titel: FilmFestSpezial Festival-TV 2009
Genre: TV-Serie
Länge: 6 x 90 Min.

Antragsteller: Landesverband Bürgermedien e.V., Osnabrück
Regie: Georg May, Philip Bienmüller, Frank Preiser, Andreas Spengler
Kurzzinhalt: Das Festivalmagazin wird 2009 mit einem überarbeiteten Sendekonzept fortgesetzt werden. Eine Live-Aufzeichnung mit Publikum beim Festival ist zentrales Element. Um den Festivalbericht abzurunden, sind zukünftig mehr vorproduzierte Beiträge sowie ein Abschlussbericht des Festivals geplant. Die Sendung soll zeitgleich bei den niedersächsischen Bürgermediensendern und möglichst auch bei den kooperierenden Sendern in Hamburg, Rostock, Münster sowie eventuell Kiel und Essen ausgestrahlt werden.
Förderung bis zu: **35.000,00 €**

Verleih/Vertrieb/Verbreitung

Titel: **Paula Modersohn-Becker - ein Atemzug ...von der Antike zur Moderne**
Genre: Dokumentarfilm
Länge: 83 Min.
Antragsteller: Kairos Filmverleih GbR, Göttingen
Buch / Regie: Nathalie David
Kurzzinhalt: Eine filmische Dokumentation, unter Verwendung von Brief- und Tagebuchauszügen, über die Künstlerin und den Menschen Paula Modersohn-Becker mit Schwerpunkt auf ihre Entdeckung der ägyptischen Mumienporträts in Louvre und der neuen französischen Kunst, die zusammen zu ihrem eigenen Malstil führen
Förderung bis zu: **5.000,00 €**

Titel: **Die Eisbombe**
Genre: Komödie
Länge: 95 Min.
Antragsteller: Neue Visionen Filmverleih GmbH, Berlin
Buch / Regie: Oliver Jahn
Kurzzinhalt: Tschernobyl ist zum Trauma der Familie Schuhmann-Weil geworden. Als 19 Jahre später plötzlich eine gefrorene Chemietoilette aus einem Flugzeug in ein Haus stürzt, fliehen sie in ihren privaten Atombunker im Garten, um sich vor dem vermeintlichen zu schützen. Ihr Sohn Tom, der zum neurotisch-krankhaften Opfer der wahnhaften Übervorsicht seiner Eltern geworden ist, flieht aus dem Gesundheitsgefängnis, um endlich sich und das Leben zu entdecken.
Förderung bis zu: **5.000,00 €**

Titel: **Sturmflut II - Großer Strom Elbe Blanker Hans - Land unter**
Genre: Doku-Drama
Länge: 103 Min.
Antragsteller: Arctia Filmverleih Freymuth Schultz e K, Borkum
Regie: Jens Uwe Scheffler
Kurzzinhalt: Dokumentarfilm, der die Naturgewalt einer Sturmflut an der Nordsee zeigt. Sie bildet den Höhepunkt einer szenischen Geschichte, die uns vorbei an beeindruckenden Motiven entlang der Elbe und der Nordseeküste zur einzigartigen Hallig-Welt führt.
Förderung bis zu: **8.410,00 €**

Titel: **Strandbeesten**
Genre: Kurzdokumentarfilm
Länge: 30 Min.

Antragsteller: Alexander Schlichter, Seelze OT Döteberg
Buch / Regie: Alexander Schlichter
Kurzinhalt: Dokumentarischer Kurzfilm, in dessen Mittelpunkt der Wissenschaftler und Künstler Theo Jansen steht.
Förderung bis zu: **7.964,00 €**

Abspiel und Präsentation

Filmprogrammreihen, kleine Filmtage, Veranstaltungen, Festivals, Konferenzen

Titel: Kinderfilme zur Integration von Menschen mit Migrationshintergrund
Antragsteller: LAG Jugend und Film Niedersachsen e.V., Walsrode
Kurzinhalt: Medienpädagogisch begleitete Filmveranstaltungen für Kinder und Jugendliche in Schule und außerschulischer Kinder- und Jugendarbeit.
Förderung bis zu: **60.000,00 €**

Titel: 20. Internationales Filmfest Emden-Norderney (10.-17.06.2009)
Antragsteller: Volkshochschule Emden e.V., Emden
Kurzinhalt: Internationales Filmfestival mit Wettbewerben und zahlreichen Erstaufführungen, ausgeprägter Europa-Orientierung und Programmschwerpunkten in den Bereichen nordwesteuropäischer und insbesondere britischer und deutscher Neuproduktionen. Hommage-Reihe, Regie- bzw. Schauspielerportrait; Internationale Reihe, Specials, Kurzfilmprogramme, Kinderfilmfest, Rahmenveranstaltungen. Wettbewerb um den Volkswagen-Drehbuchpreis 2009.
Förderung bis zu: **100.000,00 €**

Titel: 23. Internationales Filmfest Braunschweig (10.-15.11.2009)
Antragsteller: Internationales filmfest Braunschweig e.V., Braunschweig
Kurzinhalt: Organisation und Durchführung des 23. internationalen Filmfest Braunschweig.
Förderung bis zu: **80.000,00 €**

Titel: 30. Festival des Europäischen Films 2009 (20. – 29.11.2009)
Antragsteller: Film- und Kinoinitiative Göttingen e.V. / Kino Lumière, Göttingen
Kurzinhalt: Das 30. Festival des Europäischen Films wird das französische Filmschaffen in den Mittelpunkt stellen. Neben dem umfangreichen Filmprogramm sind eine Ausstellung und weitere Begleitprogramme geplant.
Förderung bis zu: **14.000,00 €**

Titel: 16. internationales Filmfest Oldenburg 2009 (16. – 20.09.2009)
Antragsteller: Torsten Neumann, TnT Eventures, Oldenburg
Kurzinhalt: Internationales Filmfestival mit Schwerpunkt unabhängiges Filmemachen und junges deutsches Kino.
Förderung bis zu: **80.000,00 €**

Titel: 22. European Media Art Festival 2009 (22.-26.04.2009)
Antragsteller: Internationaler Experimentalfilm Workshop e.V., Osnabrück

Kurzinhalt: Als Forum für Medienkunst zeigt das EMAF Filme Videos, Performances, multimediale Installationen und digitale Medien wie DVD und Internet. Das EMAF ist der internationale Treffpunkt für Fachleute aus Kunst, Kultur und Medienwirtschaft und für ein großes interessiertes Publikum.

Förderung bis zu: **150.000,00 €**

Titel: **Türkei-Filmtage Bremen 2008 / Retrospektive Fatih Akin (29.11. – 30.12.2008)**

Antragsteller: Arbeitsgruppe Türkei-Filmtage c/o Orhan Calisir, Bremen
Kurzinhalt: Komplette Retrospektive der Filme von Fatih Akin als Regisseur (inkl. wichtiger Filme, die ihn beeinflusst haben).

Förderung bis zu: **4.000,00 €**

Titel: **Can a video game make you cry? Film & Games - eine Auseinandersetzung**

Antragsteller: Internationales filmfest Braunschweig e.V., Braunschweig

Kurzinhalt: Entwicklung, Produktion, Vermarktung und die Inhalte von Videospiele weisen vielfältige Berührungspunkte mit dem Medium Film auf. In Zusammenarbeit mit dem Institut für Medienforschung der HBK Braunschweig beschäftigt sich ein besonderer thematischer Schwerpunkt des 22. filmfestes Braunschweig 2008 mit den Gemeinsamkeiten und Unterschieden zwischen den Medien insbesondere bei der Erzeugung von "Emotionalität". Die Fragestellung wird in den Vorträgen und Präsentationen von Branchenexperten, in einem Workshop sowie in einer Filmreihe behandelt.

Förderung bis zu: **7.755,00 €**

Titel: **SchulKinoWoche Bremen & Bremerhaven 2009**

Antragsteller: Kommunalkino Bremen e.V., Bremen
Kurzinhalt: Ein Projekt von VISION KINO in Kooperation mit dem Kino 46. Ziel ist die Vermittlung von Medienkompetenz: Mit der Klasse ins Kino - Filme erleben - Filme verstehen. Alle Schulklassen können in allen Kinos des Landes Bremen teilnehmen.

Förderung bis zu: **5.000,00 €**

Investitionen

Titel: **XBox360 Enabling**

Antragsteller: Black Lion Studios GmbH, Hannover

Kurzinhalt: Das Fördervorhaben dient zur Evaluation der Portierung der vorhandenen PC-Technologie auf die Xbox360, um die Internationalisierung und Professionalisierung des Studios voranzutreiben und die Möglichkeit zu schaffen, einen weltweiten Vertrieb für unsere Produkte zu sichern

Förderung bis zu: **25.764,00 €**

Titel: **Kino Beamer Projekt**

Antragsteller: Kino Deutsches Haus / Günther Fraenkel, Munster

Kurzinhalt: Anschaffung eines neuen Kino-Beamers, der auch mobil eingesetzt werden soll. Vorführungen von Reklame-, Film-, Trailer-, Open-Air-Übertragungen. Mehr Auslastung für Kino und Personal, Spezial-Tagungen für Firmen, Schulen und Bundeswehr im Kino und mobil Vorort.

Förderung bis zu: **1.250,00 €**

Titel: **Investitionen im Bereich IPTV-Technik**
Antragsteller: Michael Casper GmbH Fernsehproduktion, Nenndorf
Kurzinhalt: Entwicklung eines IPTV-Formats "Prävention und Gesundheit", das sich als dynamische Enzyklopädie "Gesundheit" im Internet darstellt. Geplant sind Beiträge und Sendeformate, die von der Konzeption, Dramaturgie und visuellen Umsetzung orientiert sind an erfolgreichen, "langlebigen" Gesundheit- und Wissenschaftsmagazinen des deutschen Fernsehens. Die Umsetzung des Programms erfordert Investitionsmaßnahmen in den zukunftsweisenden Produktionstechniken XDCAM (HD) Aufnahmetechnik, Digitalisierung, AVID und Animation.
Förderung bis zu: **3.502,00 €**

Qualifizierungsmaßnahmen

Titel: **Roadshow Digitales Kino**
Antragsteller: HDF Kino e.V., Berlin
Kurzinhalt: Durchführung eines Seminars für Kinobetreiber zur praxisnahen Einführung in digitale Kinotechnik.
Förderung bis zu: **1.553,00 €**

Titel: **Firmen-individuelles Vertriebscoaching**
Antragsteller: rmc rinke medien consult GmbH, Wuppertal
Kurzinhalt: Unternehmen werden einzeln betreut und es besteht Raum für das gezielte Eingehen auf individuelle Firmenbedürfnisse, wodurch eine besondere Effizienz des Coachings gewährleistet ist. Mögliche Schwerpunkte sind Projekt-Verwertungs-Analysen, Verwertungspotenziale von vorhandenen Lizenzen oder Entwicklung von Marketingstrategien.
Förderung bis zu: **9.861,00 €**

Sonstige Maßnahmen

Titel: **Durchgedreht 24, 2008**
Antragsteller: Durchgedreht 24 e.V., Braunschweig
Kurzinhalt: Von Studenten organisiertes Selbstfilm-Kurzfilmfest in Braunschweig.
Förderung bis zu: **2.303,45 €**

nordmedia ist die gemeinsame Mediengesellschaft der Bundesländer Niedersachsen und Bremen. Ziel dieses Verbundes ist die Stärkung der Medienstandorte Niedersachsen und Bremen durch Förderung und Entwicklung der Medienwirtschaft. Gemeinsam mit den weiteren Gesellschaftern NDR, Radio Bremen, dem Verband Nordwestdeutscher Zeitungsverlage, den Unternehmerverbänden Niedersachsen, dem Kinobüro Niedersachsen und Bremen e.V. sowie dem Film- und Medienbüro Niedersachsen e.V. und als weiteren Partner mit dem ZDF gestaltet nordmedia in der Fonds GmbH die zentrale Aufgabe der kulturwirtschaftlichen Film- und Fernsehförderung für Niedersachsen und Bremen.