

## Liste der einzureichenden Unterlagen – Talentförderung Produktion Kino / Multimedia / TV:

- ggf. aktueller Handels- /Vereinsregisterauszug
- ggf. Gesellschaftervertrag/Satzung
- ggf. bei antragstellenden Niederlassungen: Gewerbesteuererlegungsbescheid / zuständiges Finanzamt
- Nachweis über fehlende Vorsteuerabzugsberechtigung (sofern gegeben), z.B. Bestätigung durch das Finanzamt oder den Steuerberater
- Inhaltsangabe (max. eine DIN-A4-Seite)
- bei fiktionalen Stoffen: Drehbuch inkl. Charakterisierungen der Hauptfiguren
- bei Dokumentarfilmen und TV-Dokumentationen: Umfassende Projektbeschreibung inkl. filmisches Umsetzungskonzept
- Verträge oder unterzeichnete Erklärung über Nutzungsrechte am Stoff, Drehbuch und Titel
- Visualisierungshilfen (Storyboard, Motivfotos, Tableaus etc., ggf. einfach)
- Branchenüblicher Drehplan, ggf. mit detaillierten Angaben über Drehtage im Ausland
- Liste der geplanten Drehorte
- Branchenübliche Kostenkalkulation (bei europäischen/internationalen Koproduktionen: Gesamtkalkulation und Kalkulation des deutschen Koproduktionsanteils), folgend der im Antragsportal der nordmedia geforderten Kostenstruktur
- analog dazu: detaillierte Aufstellung der in Niedersachsen und/oder Bremen anfallenden Kosten (nach beiden Bundesländern getrennte Aufstellungen), sogenannter Regionaleffekt
- analog dazu: ggf. Ausweis der bei anderen Fördereinrichtungen gemäß deren Richtlinien zu erbringenden Effekte
- Finanzierungsplan
- Stab-, Besetzungs- und Dienstleisterliste unter Angabe des steuerrelevanten Wohnsitzes bzw. des Finanzamtes
- Biografien/Filmografien
  - Produzent/in und ggf. Koproduzent/in
  - Autor/in
  - Regisseur/in
  - Kameramann/-frau
  - Hauptdarsteller/in(nen)
- Verträge oder Absichtserklärungen über die Verwertung (z.B. Verleih- oder Weltvertriebs-LoI) unter Angabe der Rechte, die beim Produzenten verbleiben
- Detailliertes Verwertungs- bzw. Marketingkonzept, das darauf ausgerichtet ist, eine breite Öffentlichkeit zu erreichen

### Zusätzliche Unterlagen für Postproduktionsförderung

- gesonderte Kostenkalkulation der beantragten Maßnahme
- Nachweis über den Abschluss der Dreharbeiten
- Begründung der positiven Wirkung von Postproduktionsmaßnahmen hinsichtlich der Verwertung des Projekts
- Ansichtsmaterial

### Zusätzliche Unterlagen für Projekte mit digitalen interaktiven Inhalten

- KMU-Erklärung
- De-minimis-Erklärung