

PRESSEINFORMATION

9. Februar 2019

nordmedia auf der Berlinale 2019

Auf den 69. Internationalen Filmfestspielen in Berlin sind **sieben nordmedia-geförderte Produktionen** in verschiedenen Festivalsektionen vertreten. Nora Fingscheidts Debütfilm **SYSTEMSPRENGER** hat gestern im offiziellen Wettbewerb Weltpremiere gefeiert. Der unter anderem in der Lüneburger Heide in Niedersachsen gedrehte Kinospießfilm kann sich damit Hoffnung auf einen Goldenen Bären machen. Als Eröffnungsfilm der Berlinale-Sektion Generation Kplus läuft der nordmedia-geförderte Spielfilm **CLEO** von Erik Schmitt. In der Reihe Berlinale Special wird der Dokumentarfilm **ES HÄTTE SCHLIMMER KOMMEN KÖNNEN – MARIO ADORF** von Dominik Wessely uraufgeführt. Zudem werden in der Sektion LOLA at Berlinale die für den Deutschen Filmpreis vornominierten und nordmedia-geförderten Spielfilme **GLÜCK IST WAS FÜR WEICHEIER** von Anca Miruna Lăzărescu, **NUR EINE FRAU** von Sherry Homann, **MEINE TEUFLISCH GUTE FREUNDIN** von Marco Petry sowie der Dokumentarfilm **FLY ROCKET FLY – MIT MACHETEN ZU DEN STERNEN** von Oliver Schwehm zu sehen sein.

nordmedia empfing am 8. Februar 2019 rund 1.000 Gäste zur Veranstaltung **nordmedia talk & night**, die traditionell am ersten Freitag der Berlinale in der Niedersächsischen Landesvertretung in Berlin stattfindet. Der nordmedia-talk eröffnete den Abend und widmete sich den nordmedia-geförderten Filmen, die im Berlinale-Programm zu sehen sein werden. In kurzen Talkrunden stellten Regisseure, Darsteller und Produzenten dabei ihre Filme vor und diskutierten über branchenaktuelle Themen. Diesjährige Talkgäste waren u. a. Mario Adorf, Sandra Maischberger, Marleen Lohse und Heiko Pinkowski. Es folgte die nordmedia-night, die Gäste der Berlinale mit Film- und Medien-

schaffenden aus Niedersachsen und Bremen zusammenbringt, um Erfolge zu feiern und neue Projektideen und Kooperationen zu schmieden.

Unter den geladenen Gästen des Empfangs waren auch einige namhafte Schauspieler und Politiker, darunter Axel Schreiber, Sonja Kerskes, André M. Hennicke, Mo Asumang, Doris Schröder-Köpf, Boris Pistorius und NDR-Intendant Lutz Marmor.

Auf dem **European Film Market**, dem zentralen filmwirtschaftlichen Bereich der Internationalen Filmfestspiele Berlin, präsentiert sich die nordmedia auch in diesem Jahr wieder im Verbund mit den großen deutschen Länderförderungen am Focus-Germany-Stand im Martin-Gropius-Bau. Auf den Screenings des European Film Market werden **13 nordmedia-geförderte Filme** einem internationalen Branchenpublikum vorgestellt. Zu sehen sind die Spielfilme **ELECTRIC GIRL, CLEO, NUR EINE FRAU, SYSTEMSPRENGER** und **WO KEIN SCHATTEN FÄLLT**, der Fernsehfilm **DIE AFFÄRE BORGWARD**, der Kurzfilm **MARINA**, die Dokumentarfilme **HELMUT BERGER, MEINE MUTTER UND ICH, DOROTCHKA, THE HAENDEL VARIATIONS, DER LETZTE JOLLY BOY** und **SAGAN DALJA** sowie die Dokumentation **GENA ROWLANDS**.

